

INDRE-ET-LOIRE actualité

JAZZ EN TOURAINE-LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE

Rosenberg, Reinhardt, Sanseverino : trio gagnant ce soir à Montlouis

Pour l'ouverture ce soir de sa 22^e édition, le festival Jazz en Touraine-La Nouvelle République donne carte blanche au guitariste manouche Stochelo Rosenberg.



« Le jazz manouche n'est pas près de disparaître. »

ce n'était pas trop lourd à porter ?

« Vous savez, c'est une histoire de médias. Ce sont eux, qui, au début, m'ont désigné comme

l'héritier de Django. Moi, je ne dis jamais ça. Je suis avant tout un grand fan, j'ai grandi avec cette musique, à la maison, on n'écoutait que ça. Et puis, dans la

culture manouche, quand tu es très jeune et que tu joues du Django, c'est un honneur qu'on te fait, pas l'inverse. Je crois que je suis un simple porteur de la

musique de Django. »

Après avoir joué plus de vingt ans avec le Trio Rosenberg, vous vous êtes lancé récemment dans d'autres projets, pourquoi ?

« Je me suis dit qu'il était temps de faire une carrière plus personnelle en parallèle du trio. J'ai réenregistré beaucoup de chose avec Romane et d'autres avec un autre de mes frères et un cousin. Ça peut paraître identique au trio mais la différence, c'est que se sont tous les deux des solistes et ça change beaucoup la façon de jouer ensemble. Ça correspondait bien à mes envies de me lancer dans des choses plus virtuoses. »

Vous ne savez ni lire ni écrire la musique, avec le recul, c'est une force ou un point faible ?

« Ça dépend. Dans le jazz manouche, on n'a pas besoin de savoir lire ou écrire la musique. Ce n'est pas un style qu'on apprend à l'école de musique d'ailleurs... Ça se passe en famille, avec les cousins, les oncles. En même temps, lorsqu'il m'arrive d'enregistrer avec des orchestres ou des

big band, là je sens que ne pas connaître le solfège me pénalise car il y a tellement d'arrangements qu'il est compliqué de tout retenir. »

Aujourd'hui, toute une jeune génération de musiciens se revendique du jazz manouche, qu'en pensez-vous ?

« C'est la preuve qu'il y a une vraie révélation du jazz manouche. Les gens redécouvrent ce style. Par exemple, il y a dix ans, je jouais devant un public qui avait en moyenne 40 ou 50 ans, aujourd'hui, le public a entre 20 et 30 ans. C'est super ! Ça prouve que le jazz manouche n'est pas près de disparaître et puis cet engouement a permis que ce style soit plus respecté dans le monde du jazz. »

Propos recueillis par Élodie BUTET

Concerts à l'espace Ligéria, à Montlouis-sur-Loire. Tarifs : 10 € à 28 €, le concert, 70 € les trois soirées, 90 € les quatre soirées, 135 € les six soirées, 170 € les huit soirées. Informations au 02.47.50.72.70.

LA QUESTION

Pourquoi du jazz ?

Jean-Jacques Filleul, président de Jazz en Touraine, maire de Montlouis :

« Vous voulez la vérité ? C'est tout simplement parce que c'est la musique que j'aime ! Le jazz a bercé toute ma jeunesse. Je l'ai découverte vers 11 ou 12 ans et elle ne m'a jamais quitté. Et comme je pars du principe qu'on ne fait bien que ce que l'on aime, j'ai lancé le festival Jazz en Touraine en entraînant toute la ville derrière moi ! »



Jean-Jacques Filleul.

centre dramatique régional de Tours
direction Gilles Bouillon

Le Jeu de l'Amour et du hasard
Marsault / Bouillon / du 1^{er} au 24 octobre

Le Roi Lear
Stalensson / Fall / du 6 au 8 novembre

Richard III
Stalensson / Fall / du 10 au 13 novembre

Hiver
Fosse / Gauthier / du 2 et 5 décembre

De Gaulle en mai
Fouquet / Benoit / du 9 au 12 décembre

La Revanche du dodo
Besson / du 16 au 19 décembre

Le Canard sauvage
Besson / Beauchêne / du 13 au 17 janvier

Le Nouveau Testament
Guiry / Besson / du 27 au 31 janvier

Genèse n°2
Vignaux / Stoev / du 3 au 6 février

Histoires du chapeau
Coutin / Noyelle / du 10 au 14 février

Fièvre
Shaw / Hanin / du 10 au 13 mars

Le Ravissement de Lol V. Stein
Dumas / Doucet / Joumet / du 19 au 21 mars

Le 20 novembre
Neben / du 31 mars au 2 avril

Sexamar
Boussier / du 7 au 10 avril

Le jour se lève, Léopold !
Gallant / Delym / du 14 au 18 avril

Atteintes à sa vie
Coppé / Bouillon / du 12 mai au 5 juin

Abonnez-vous !
Facilité de paiement
Possibilité de changer de date
Tous droits réservés © Centre de Tours

Renseignements
02 47 84 50 50

ouvertures de la collation
du mardi au vendredi
de 12h à 18h
et exceptionnellement
les samedis du septembre

Nouvel Olympia
Théâtre communautaire
7, rue de Lucé - 37000 Tours
www.nouvel-olympia.fr

Les rendez-vous du festival

Festival IN

Jeudi 11 septembre : à 21 h, Carte blanche au Trio Rosenberg, avec Sanseverino, Richard Galliano et David Reinhardt. COMPLET.

Vendredi 12 septembre : à 20 h 30, Hamilton de Hollanda solo. Richard Galliano & Tangaria Quartet.

Samedi 13 septembre : à 20 h 30, Costel Nitescu Quintet « Grapelli forever ». Fred Manoukian Big Band

invite Lemmy Constantine, pour une soirée hommage à Frank Sinatra.

Dimanche 14 septembre : à 17 h 30, The Voice Messengers.

Mardi 16 septembre : à 21 h, Michel Legrand Sextet.

Mercredi 17 septembre : à 21 h, Stacey Kent. COMPLET.

Jeudi 18 septembre : à 21 h, Goran Bregovic.

Vendredi 19 septembre : à 20 h 30, Les Paname Dandies. The

Festival OFF

Jeudi 11 septembre : à 19 h 30, Tous sur Scène, à Montlouis.

Vendredi 12 septembre : à 18 h 30, Orpheon Celesta, à Larçay.

A 19 h, Mr Tchang, à Noizay et Tous sur Scène, à Montlouis.

Samedi 13 septembre : à 11 h, Or-

pheon Celesta, à Neuillé-le-Lierre. A 16 h, Le Swing Society, à Montlouis. A 17 h 30, Matthieu Boré, à Montlouis. A 18 h, La Pompe, à Reugny. A 19 h, Tous sur scène, à Montlouis.

Dimanche 14 septembre : à 11 h, Matthieu Boré, à Chançay. A 14 h 30, Maximum, à Montlouis. A 15 h 30, Quintet Fusion, à Montlouis. A 16 h 30, Les Djinn, à Montlouis. A 17 h, César Swing, à Saint-Avertin. A 17 h 30, Le Swing Society, à Ver-

neuil. Mardi 16 septembre : à 19 h 30, Oxus Project, à Montlouis.

Mercredi 17 septembre : à 19 h 30, Lucky Star's Band, à Montlouis.

Jeudi 18 septembre : à 18 h, The Dumoustiers Stompers, à Saint-Martin-le-Beau. A 19 h 30, Latin Rablay's Gang, à Montlouis.

Vendredi 19 septembre : à 18 h, Caragoss', à Vézetz. A 18 h, Belle-

ville, à Auzouer. A 19 h, The Dumoustiers Stompers, à Montlouis.

Samedi 20 septembre : à 16 h, Jérôme Rateau, à Montlouis. A 17 h 30, Loiseau/Perez, à Montlouis.

A 19 h, Gérard Keryjaouën Trio, à Montlouis.

Dimanche 21 septembre : à 11 h et 13 h, Killer Joe, à Montlouis. A 14 h 30, Trio Elbasan, à Montlouis.

A 16 h, La Canne à swing, à Montlouis.

MÉDIAS

Rentrée au féminin pour Claude Roiron



La présidente du conseil général, Claude Roiron, était l'invitée du Club de la presse, hier soir à Tours, sur le thème : « La femme est-elle un homme politique comme les autres ? »

La présidente du conseil général ne vient pas du monde de l'éducation pour rien. Elle retient bien les leçons, dont celle-ci qu'elle a rappelée hier au Club de la presse d'Indre-et-Loire, à la Brasserie du Palais à Tours : « Qui paie peu décide peu. Qui paie beaucoup décide beaucoup. Qui paie tout décide tout ! » Elle fait référence à la venue du président de la République fin août à Maillé : très bien, confiante devant l'assistance, France Bleue et la NR, mais ce n'est pas l'État qui met la main à la poche pour entretenir le souvenir de cette noire page d'histoire tourangelle.

Femme ou homme en politique ? Pour Claude Roiron, c'est « la force de conviction, la qualité du travail », c'est « travailler, écouter, rassembler » qui comptent, rien d'autres. Au passage, elle glisse que féminisme et socialisme vont de paire. Ce sont donc ses deux chevaux de bataille. Et informe

qu'il a été plus difficile pour elle de se faire élire à la tête du conseil général, assemblée aux racines rurales, non pas comme femme mais comme élue urbaine, de la ville.

La nouvelle patronne de l'exécutif départemental confirme que le « people », la « pipolisation » de la vie politique, ce n'est pas son truc. La vie politique ? « Ce n'est pas un chemin jonché de pétales de roses », laisse-t-elle tomber.

Claude Roiron la joue modeste : elle a tout à apprendre à la présidence du conseil général, et beaucoup à découvrir aux quatre coins du département. Son principal défaut ? « L'impatience ». Et s'attend à « une année difficile ». Mais, elle se rassure : « La politique m'a bonifiée, même intimement », la politique qui est pourtant « une vie de chien » comme le signalait le politologue Jean-Philippe Roy.

O.P.

POLITIQUE

Européennes : Jean Verdon tête de liste du FN

Contrairement à ce qu'a écrit le Figaro, le 5 septembre, le Tourangeau Jean Verdon, président du groupe Front national au conseil régional du Centre, sera bien candidat aux élections européennes de 2009. « Même si le combat est encore plus difficile

qu'en 2004 », précise-t-il, il y sera même, la tête de liste du FN pour le Grand Centre, « avec tous les Français attachés à la souveraineté et à l'identité de notre patrie menacée par le traité de Lisbonne. »

22^e FESTIVAL JAZZ en TOURAINE la Nouvelle République
www.jazzentouraine.com
MONTLOUIS/LOIRE DU 11 AU 21 SEPTEMBRE 2008

Vendredi 12 sept. 20h30
Soirée «latin»
Hamilton de Holanda Solo
R. Galliano & Tangaria Quartet

Dimanche 14 sept. 17h30
The Voice Messengers

Samedi 13 sept. 20h30
Soirée hommage(s)
Costel Nitescu 5^{tet}
Fred Manoukian Big Band
«Hommage à Frank Sinatra»

Samedi 20 sept. 20h30
Une clôture en couleurs
Mario Canonge Orchestra Baobab

FESTIVAL OFF
MONTLOUIS ET LES COMMUNES ASSOCIÉES

Jeudi 11 septembre
Tous sur Scène Montlouis 19h30

Vendredi 12 septembre
Orpheon Celesta Larçay 18h30
Mr Tchang Noizay 18h30
Tous sur Scène Montlouis 19h00

Samedi 13 septembre
Orpheon Celesta Neuillé le Lierre 11h00
Le Swing Society Montlouis 16h00
Matthieu Boré 4tet Montlouis 17h30
La Pompe Reugny 18h00
Tous sur Scène Montlouis 19h00

Dimanche 14 septembre
Matthieu Boré 4tet Chançay 11h00
Orpheon Celesta Montlouis 13h
Maximum Montlouis 14h30
Quintet Fusion Montlouis 15h30
Les Djinn Montlouis 16h30
César Swing St Avertin 17h00
Le Swing Society Vernou 17h30

Mardi 16 septembre
Oxus Project Montlouis 19h30

Mercredi 17 septembre
Lucky Star's Band Montlouis 19h30

Jeudi 18 septembre
The Dumoustiers Stompers St Martin le Beau 18h00
Latin Rablay's Gang Montlouis 19h30

Vendredi 19 septembre
Caragoss Vézetz 18h00
Belleville Auzouer 18h00
The Dumoustiers Stompers Montlouis 19h00

Samedi 20 septembre
Jérôme Rateau 4th Montlouis 16h00
F. Loiseau/M. Perez Montlouis 17h30
Gérard Keryjaouën Trio Montlouis 19h00

Dimanche 21 septembre
Killer Joe Montlouis 11h & 13h
Trio Elbasan Montlouis 14h30
La Canne à swing Montlouis 16h00

BILLETTERIE
Une billetterie est ouverte sur place 1h avant le début de chaque concert. Pour les concerts complets, elle peut permettre d'obtenir des places (sous réserve de désistements).

COMPLET **COMPLET** **COMPLET** **COMPLET** **COMPLET**

Jeudi 11 sept. - 21h Trio Rosenberg + Sanseverino, R. Galliano et D. Reinhardt
Mardi 16 sept. - 21h Michel Legrand Sextet
Mercredi 17 sept. - 21h Stacey Kent
Jeudi 18 sept. - 21h Goran Bregovic
Vend. 19 sept. - 20h30 Les Paname Dandies The Puppini Sisters



La tournée de l'humour

La ROUTE du RIRE VOLKSWAGEN

Sortie en salle le 1^{er} octobre
Tours, Centre de Congrès Vinci

Pour assister au spectacle, rendez-vous sur
www.laroutedurire.com ou
www.myspace.com/laroutedurire.com

La Route du Rire Volkswagen, une tournée de 7 spectacles originaux avec les nouveaux talents découverts en 2007, présentés par Cyril Hanouna.

Participation exceptionnelle de Gérald Dahan.

PROVINCIALES myspace.com WOLFF MUSIC ENTERTAINMENT 20